Bibliografie

I. Studies over alchemie

a) Algemene studies

Alleau, R., *Aspects de l'alchimie traditionnelle*, Parijs, 1953 - (heruitg. 1970).

Allendy, R., *L'alchimie et la médecine*, Parijs, 1953 – (heruitg. 1970).

Ambelain, R., *L'alchimie spirituelle*, Parijs, 1953.

Atwood, M.A., *Hermetic Philosophy and Alchemy*, New York, 1960.

Aylesworth, T., *The alchemists, Magic into science*, Reading, Mass., 1973.

Bachelard, G., *La formation de l'esprit scientifique*, Parijs, 1969.

Barbault, A., *L'or du millième matin*, Parijs, 1970.

Bardeau, F., *Les clefs secrètes de la chimie des anciens*, Parijs, 1975.

Batfroi, S., *Alchimie et révélation chrétienne*, Parijs, 1976.

Bauer, A., *Chemie und Alchymie in Oesterreich*, Wenen, 1883.

Berthelot, M., *Les origines de l'alchimie*, Parijs, 1885 - (heruitg., Parijs, 1938).
Introduction à l'étude de la chimie, des anciens et du Moyen-Age, Parijs, 1889 - (heruitg. Parijs, 1938).
La chimie au moyen âge, Parijs, 1893 - (heruitg., Osnabrück, 1967).

Borrichius, O., *De ortu et progressu chemiae*, Kopenhagen, 1686.

Buntz, H., Ploss, E., Roosen Runge, H., Schippers, H., *Alchimia. Ideologie und Technologie*, München, 1970 (Franse vert., Parijs, 1972).

Burchardt, T., *Alchemie. Sinn und Weltbild*, Olten, 1960 - (Engelse vert., Londen, 1967 - Franse vert.: *L'alchimie, science et sagesse*, Parijs, 1974).

Burland, C., *The art of alchemists*, New York, 1967.

Canseliet, E., *Alchimie. Etudes diverses de symbolisme hermétique et de pratiques philosophales*, Parijs, 1964.
L'alchimie expliquée sur ses textes classiques, Parijs, 1972.

Carbonelli, G., *Sulle fonti storiche della chimica e dell'alchimia in Italia*, Rome, 1925.

Caron, R., Hutin, S., *Les alchimistes*, Parijs, 1964.

Cordier, V., *Die chemische Zeichensprache einst und jetzt*, Graz, 1928.

Crisciani, C., Gagnon, C., *Alchimie et philosophie au moyen âge*, Montreal, 1980.

Crosland, M., *Historical Studies in the Language of Chemistry*, Londen, 1962.

De Broglie, J.A., *Le sablier d'or, recherche sur l'œuvre alchimique*, Parijs, 1971.

Debus, A.G., *Alchemy and Chemistry in the seventeenth Century*, Los Angeles, 1966.

De Luanco, J.R., *La alquima en España*, Barcelona, 1889-97.

Dobbs, B.J.T., *The foundations of Newton's Alchemy or «The Hunting of the Greene Lyon»*, Cambridge, 1975.

Doberer, K., *Goldsucher, Goldmacher, Welt zwischen Tat und Traum*, München, 1980.

Duval, P., *Recherche sur les structures de la pensée alchimique* (scriptie), Rijsel, 1975.

D'Yge, C., *Anthologie de la poésie hermétique*, Parijs, 1948 - (heruitg. 1976).
Nouvelles assemblées des philosophes chimiques, Parijs, 1954.

Eliade, M., *Forgerons et alchimistes*, Parijs, 1956 - (heruitg. 1971) - (Duitse vert., Stuttgart, 1960 - Engelse vert., New York, 1971).

Evola, J., *La tradition hermétique*, Parijs, 1962 - (heruitg. 1968) - (oorspronkelijk: *La tradizione ermetica*, Rome, 1971).

Fabricius, J., *Alchemy, the medieval Alchemists and their royal Art*, Kopenhagen, 1976.

Farber, E., *The Evolution of Chemistry, a History of its Ideas, Methods and Materials*, New York, 1952.

Federmann, R., *Die königliche Kunst, eine Geschichte der Alchemie*, Wenen, 1964.

Festugière, A.J., *Hermétisme et mystique payenne*, Parijs, 1967.
La révélation d'Hermès Trismégiste, Parijs, 1950-54.

Figuier, L., *L'alchimie et les alchimistes*, Parijs, 1856 - (heruitg. Parijs, 1960).

Flamand, E.C., *Erotique de l'alchimie*, Parijs, 1970.

Ganzenmuller, W., *Die Alchemie im Mittelalter*, Paderborn, 1938 - (trad. *L'alchimie au moyen âge*, Parijs, (1938) - heruitg. Verviers, 1974).
Beiträge zur Geschichte der Technologie und der Alchemie, Weinheim, 1956.

Garcia Font, J., *Historia de la alquimia en España*, Madrid, 1976 (trad. *Histoire de l'alchimie en Espagne*, Parijs, 1980).

Gessman, G.W., *Die Geheimsymbole der Alchymie, Arzneikunde, Astrologie*, Berlijn, 1922 - (heruitg., Ulm, 1960).

Glemin, J.F., *Geschichte der Chemie*, Iena, 1798.

Guldenfalk, S.H., *Sammlung von mehr als hundert Transmutationsgeschichten*, Frankfurt, 1784.

Halleux, R., *Les textes alchimiques*, Turnhout, 1979.
Dit werk geeft een uitstekende inleiding tot de studie van de alchemie.

Hammer Jensen, I., *Die älteste Alchymie*, Kopenhagen, 1921.

Haskins, C.H., *Studies in the History of mediaeval Sciences*, Cambridge Mass., 1927 - (heruitg. 1960).

Hitchcock, E.A., *Remarks upon Alchemy and the Alchemists*, New York, 1865.

Hoefer, J.C., *Histoire de la chimie depuis les temps les plus reculés jusqu'à notre époque*, Parijs, 1842-43, uitgebr. ed. Parijs 1866-69 - (heruitg. Alençon, 1980).

Holmyard, E.J., *Alchemy*, Edinburgh, 1957 (Franse vert. *Alchimie*, Parijs, 1979 (ed. uitgebreid met artikels van verscheidene auteurs).

Holmyard, E.J., Mandeville, D.C., *Alchemy*, Londen, 1956.

Hopkins, A.J., *Alchemy, Child of greek Philosophy*, New York, 1934.

Husson, B., *Transmutations alchimiques*, Parijs, 1974.
Anthologie de l'alchimie, Parijs, 1971.

Hutin, S., *L'alchimie*, Parijs, 1951 - (talrijke heruitg.).
Histoire de l'alchimie, de la science archaïque à la philosophie occulte, Verviers, 1971.
La vie quotidienne des alchimistes au moyen âge, Parijs, 1977.

Jung, C.G., *Psychologie und Alchemie*, Zürich, 1944 (heruitg. 1952) - (Engelse vert. in: *The collected Works*, Londen, 1953, deel XII - Franse vert., Parijs, 1970).
Alchemical Studies, in: *The collected Works*, Londen, 1953, deel XIII.

Jung, C.G., Von Franz, M.L., *Mysterium coniunctionis*, Zürich, 1955-56 (alleen de tekst van **Jung**, in: *Gesammelte Werke*, Zürich, 1968, deel XIV).

Kopp, H.F.M., *Beiträge zur Geschichte der Chemie*, Brunswick, 1869-75.
Die Alchemie in alterer und neuerer Zeit, Heidelberg, 1886 (heruitg. Hildesheim 1962, 1971).
Geschichte der Chemie, Brunswick, 1843-47.

Koyré, A., *Mystiques, spirituels, alchimistes du XVI[e] s. allemand*, Parijs, 1955 - (heruitg. Parijs 1971).

Leicester, H.M., *The historical Background of Chemistry*, New York, 1956 - (heruitg. 1971).

Leicester, H.M., Klickstein, H.S., *A Source book in Chemistry 1400-1900*, New York, 1952.

Lenglet-du-Fresnoy, N., *Histoire de la philosophie hermétique*, Den Haag, 1742 - (heruitg. Hildesheim, 1975).

Levey, M., *Chemistry and chemical Technology in ancient Mesopotamia*, Amsterdam, 1959.

Lindsay, J., *The Origins of Alchemy in graeco-roman Egypt*, Londen, 1970.

Mac Lean, A., *The Crowning of Nature*, Edinburgh, 1980.

Marcard, R., *De la pierre philosophale à l'atome*, Parijs, 1959.

Metzger, H., *Les doctrines chimiques en France du début du XVII[e] à la fin du XVIII[e] siècle*, Parijs, 1923.

Monod-Herzen, G., *L'alchimie et son code symbolique*, Monaco, 1978.
L'alchimie méditerranéenne, Parijs, 1963.

Multhauf, R.P., *The Origins of Chemistry*, Londen, 1966.

Nicholl, C., *The chemical Theatre*, Londen, 1980.

Perrot, E., *La voie de la transformation d'après C.G. Jung et l'alchimie*, Parijs, 1970.

Peuckert, W., *Cabalia. Ein Versuch zur Geschichte der Magia naturalis im 16. bis 18. Jahrh.*, Berlijn, 1967.

Poisson, A., *Theories et symboles des alchimistes; le Grand Œuvre*, gevolgd door een *Essai sur la bibliographie alchimique du XIXe siècle*, Parijs, 1891 (heruitg. Parijs 1975).

Powell, N., *Alchemy, the ancient Science*, New York, 1976.

Ray, P.C., *A History of Hindu Chemistry from the Earliest Times to the Middle of the Sixteenth Century*, Calcutta, 1902-1908 (herziene heruitg., Calcutta, 1956).

Read, J., *Humour and Humanism in Chemistry*, Londen, 1947.
Prelude to Chemistry: an Outline of Alchemy, its Literature and Relationships, Londen, 1936 - (heruitg. New York 1937 en 1961).
The Alchemist in Life, Literature and Art, Londen, 1947.

Redgrove, M.S., *Alchemy: ancient and modern*, Londen, 1922.

Reitzenstein, R., *Zur Geschichte der Alchemie und Mystizismus*, Göttingen, 1919.

Ruska, J., *Arabische Alchemisten*, Heidelberg, 1924.
Tabula Smaragdina, Heidelberg, 1926.
Turba Philosophorum, ein Beitrag zur Geschichte der Alchemie, Berlijn, 1931.

Sadoul, J., *Le trésor des alchimistes*, Parijs, 1970.
Le grand art alchimique, Parijs, 1973.

Sarton, G., *Introduction to the History of Science*, Baltimore, 1927-48 (heruitg. 1966).

Savoret, A., *Alchimie*, Parijs, 1978.

Schaefer, E., *Die Alchemie*, Wiesbaden, 1967.

Sherwood Taylor, F., *The Alchemists Founders of modern Chemistry*, New York, 1949 - (heruitg. Londen, 1951 en 1962).

Sivin, N., *Chinese Alchemy*, Cambridge Mass., 1968.

Schmauderer, E., *Der Chemiker im Wandel der Zeiten*, Weinheim, 1973.

Schmieder, K.C., *Geschichte der Alchemie*, Halle, 1832.

Schroder, F.J., *Geschichte der ältesten Chemie*, Marburg, 1777.

Stange, A., *Die Zeitalter der Chemie im Wort und Bild*, Leipzig, 1908.

Stillman, J.M., *The Story of Alchemy and early Chemistry*, New York, 1924 - (heruitg. 1960).

Telle, J., *Sol und Luna*, Hürtgenwald, 1980.

Testi, G., *Storia della chemica*, Rome, 1940.

Thompson, R., *On the Chemistry of the ancient Assyrians*, Londen, 1925.

Thompson, S., *The Lure and Romance of Alchemy*, Londen, 1932 (heruitg. 1974).

Thompson, T., *History of Chemistry*, Londen, 1830-31.

Thorndike, L., *A history of magic and experimental Science*, New York, 1923-56 (heruitg. 1960).

Tiffereau, G., *L'or et la transmutation des métaux*, Parijs, 1889.

Von Bernus, A., *Alchymie und Heilkunst*, Nürnberg, 1948 (vert. Parijs, 1960).

Von Lippmann, E.O., *Entstehung und Ausbreitung der Alchemie*, Berlijn, 1919-32 en Weinheim, 1954).

Waite, A.E., *The secret Tradition in Alchemy*, Londen, 1926.
Alchemists through the Ages, Londen, 1888 - (heruitg. New York, 1970).

Wiegleb, J.C., *Historisch-kritische Untersuchung der Alchemie*, Weimar, 1777 - (facsimile, Leipzig, 1965).

Wirth, O., *Le symbolisme hermétique dans ses rapports avec l'alchimie et la franc-maçonnerie*, Parijs, 1931 - (heruitg. 1970).

Yates, F.A., *The Rosicrucian Enlightment*, Londen, 1972.

Zolla, E., *Le meraviglia della natura - Introduzione all'alchimia*, Milaan, 1975.

b) *Iconografische studies en prentenbundels*

Ambelain, R., *Dans l'ombre des cathédrales*, Parijs, 1939.

Audoin, P., *Bourges, cité première*, Parijs, 1972.

Batfroi, S., *Alchimiques métamorphoses du mercure universel. De la vierge minérale aux fresques hermétiques de Cimiez*, Parijs, 1977.

Bergman, M., *Hieronymus Bosch and Alchemy - A Study on the St Anthony Triptych*, in: *Acta Universitatis Stockholmiensis*, 1979.

Biedermann, H., *Materia prima. Eine Bildersammlung zur Ideengeschichte der Alchemie*, Graz, 1973.

Bolton, C.H., *Contribution of Alchemy to Numismatic*, in: *Journal of American Numismatics*, april 1890, XXIV.

Brinkman, A., *Chemie in de Kunst*, Amsterdam, 1975.

Bulteau, M., *Le Plessis-Bourré, alchimie et mystères*, Parijs, 1983.

Canseliet, E., *Deux logis alchimiques en marge de la science et de l'histoire*, Parijs, 1945.

Carny, L., *Notre-Dame de Paris, symbole hermétique et alchimique*, Parijs, 1969.

Chailley, J., *Jérôme Bosch et ses symboles*, in: *Mémoire de la Classe des Beaux-Arts, Académie royale de Belgique*, 1976, XV.

Charpentier, J., *La France des lieux et des demeures alchimiques*, Parijs, 1980.

Combé, J., *Sources alchimiques dans l'art de Jérôme Bosch*, in: *L'Amour de l'Art*, jan. 1946.

De Jong, H.M.E., *M. Maier, Atalanta fugiens - Sources of an alchemical Book of Emblems*, Leiden, 1969.

Dixon, L.S., *Bosch's Garden of Delights Triptych*, in: *The Art Bulletin*, maart 1981.
Alchemical Imagery in Bosch's Garden of Delights, in: *Studies in the Fine Arts: Iconography*, 1981, nr. 2.
Water, Wine and Blood - Science and Liturgy in the Marriage at Cana by H. Bosch, in: *Oud Holland*, 1982, XCVI.

Dreyer, P., *Bruegels Alchemist von 1558*, in: *Jahrbuch der Berliner Museen*, 1977.

Fagiolo Dell'Arco, M., *Il Parmigianino (un saggo sull'ermetismo nel Cinquecento)*, Rome, 1970.

Fulcanelli, *Le mystère des cathédrales et l'interprétation des symboles ésotériques du grand œuvre*, Parijs, 1926 (heruitg., 1957, 1964, enz.) - (Italiaanse vert., Rome, 1972).
Les demeures philosophales et le symbolisme hermétique dans ses rapports avec l'art sacré et l'ésotérisme du Grand Œuvre, Parijs, 1930 (heruitg. Parijs 1962 en 1964).

Grillot de Givry, E., *Le musée des sorciers, mages et alchimistes*, Parijs, 1929.

Hartlaub, G.F., *Arcana artis, Spuren alchemistischer Symbolik in der Kunst des XVIe Jahr.*, in: *Zeitschrift für Kunstgeschichte*, 1937, VI.
Signa Hermetis, in: *Zeitschrift des deutschen Vereins für Kunstwissenschaft*, 1937, IV.
Alchemisten und Rosenkreuzer. Sittenbilder der Malerei und Dichtung von Petrarca bis Balzac, von Breughel bis Kubin, in: *Der Kunstspiegel*, 2, 1947.
Chymische Märchen. Naturphilosophische Sinnbilder aus einer alchemistischen Prunkhandschrift der deutschen Renaissance, in: *Die BASF*, 1954, II en III; 1955, I.
Der Stein der Weisen. Wesen und Bildweit der Alchemie, München, 1959, IV.
Symbole der Wandlung. Eine frühe Bilderhandschrift der Alchemie, in: *Die BASF*, 1959.
Opera chemica. Eine unbekannte Bilderhandschrift der italienischen Frührenaissance, in: *Die BASF*, 1960, III.

Heym, G., *Some alchemical picture Books*, in: *Ambix*, 1937, I.

Klossowski de Rola, S., *Alchimie. Florilège de l'art secret*, Parijs, 1974.

Mathe, J.J., *Le plafond alchimique de l'hôtel Lallemant à Bourges*, 's-Gravenbrakel, 1976.

Mutti, C., *Pittura e Alchimia. Il linguaggio ermetico del Parmigianino*, Parma, 1978.
Symbolisme et art sacré en Italie, Milaan, 1980 (vert. uit het Italiaans, 1978 en 79).

Obrist, B., *Les débuts de l'imagerie alchimique (XIVe-XVe siècles)*, Parijs, 1982.

Read, J., *Some alchemical Engravings*, in: *The Burlington Magazine*, 1944, LXXXV.
The Alchemist in Life and Art, Londen, 1947.

Schwarz, A., *L'immaginazione alchemica*, Milaan, 1979.

Spire, E., *L'histoire du château de Dampierre-sur-Boutonne et l'alchimie*, Gardanne, 1982.

Van Lennep, J., *Art et alchimie: étude de l'iconographie hermétique et de ses influences*, Brussel, 1966 - (herdruk 1971).
L'alchimie et Pierre Bruegel l'Ancien, in: *Bulletin des Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique*, 1965.
L'Alchimiste - Origine et développement d'un thème de la peinture du dix-septième siècle, in: *Revue Belge d'Archéologie et d'Histoire de l'Art*, 1966, XXXV.
A propos de Jérôme Bosch - Polémique, tarot et sang - dragon, in: *Gazette des Beaux-Arts*, maart 1968.
L'art alchimique et le surréel, in:
Holmyard, E.J., *L'alchimie*, Parijs, 1979.

II. Tijdschriften

Ambix, *Journal of the «Society for the Study of Alchemy and early Chemistry»*, Londen, sedert 1937.

Atlantis, *Archéologie scientifique et traditionnelle*, Vincennes, sedert 1926.

Cahiers *de l'Hermétisme*, Parijs, sedert 1977.

Chymia - *Annual Studies in the History of Chemistry*, Philadelphia, 1948-67.

Isis, *International Review devoted to the History of Science and its cultural Influences*, Baltimore, sedert 1913.

Osiris, *Studies on the History and Philosophy of Science...*, Brugge, sedert 1936.

La Tour Saint-Jacques, Parijs, 1955-62.

III. Lexicons en woordenboeken van termen en symbolen

Faust, J.M., *Lexicon alchemiae*, 1727.

Johnson, W., *Lexicon chymicum*, Londen, 1652-53.

Ludy, F., *Alchemistische und chemische Zeichen*, Stuttgart, 1928.

Pernety, A.J., *Dictionnaire mytho-hermétique, dans lequel on trouve les allégories fabuleuses des poètes, les métaphores, les énigmes et les termes barbares des philosophes hermétiques expliqués*, Parijs, 1758 (heruitg. 1778 en facsimile, Milaan, 1980).
Word in onze voetnoten aangeduid door: D.M.

Rulandus, M., *Lexicon alchemiae sive dictionarium alchemisticum, cum obscuriorum verborum et rerum hermeticarum, tum Theophrastparacelsicarum phrasium, planam explicationem continens*, Frankfurt, 1612 - (facsimile, Londen, 1964).

Salmon, W., *Dictionnaire hermétique contenant l'explication des termes, fables, énigmes, emblêmes et manière de parler des vrais philosophes*, Parijs, 1695 (facsimile, Parijs, 1979).

Schneider, W., *Lexikon alchemistisch-pharmazeutischer Symbole*, Weinheim, 1962 (met: *Medizinisch-chymisches und alchemistisches Oraculum*, Ulm, 1755 en: Sommerhoff, J.C., *Lexicon pharmaceutico-chymicum*, Nürnberg, 1701).

Testi, G., *Dizionario di alchimia e di chimica antiquaria*, Rome, 1950.

IV. Catalogi der gedrukte werken en bibliografische repertoria

Bolton, H.C., *Catalogues of Works on Alchemy and Chemistry exhibited at the Grolier Club*, New York, 1891.
A select Bibliography of Chemistry 1492-1892, Washington, 1893.

Borel, P., *Bibliotheca chimica. Seu catalogus librorum philosophicorum hermeticorum*, Parijs, 1654 (heruitg. Heidelberg, 1656 en Hildesheim, 1969).

Brown, C. et **A.**, *Catalogue of Books illustrating the History of Alchemy and early Chemistry*, Liverpool, 1890.

Caillet, A.L., *Manuel bibliographique des sciences psychiques et occultes*, Parijs, 1912 - (heruitg. 1964).

Dorbon, A., *Bibliotheca esoterica*, Parijs, 1938.

Duveen, D.I., *Bibliotheca alchemica et chemica. An annoted Catalogue of printed Books on Alchemy, Chemistry and cognate subjects in the Library of Denis Ian Duveen*, Londen, 1949 - (aanvulling door **Kraus, H.P.**, New York, 1953 - heruitg. 1965).

Ferguson, J., *Bibliotheca chemica: a Catalogue of alchemical, chemical and pharmaceutical Books in the Collection of late James Young*, Glasgow, 1906 - (heruitg. Londen, 1954).

Frick, K., *Einführung in die alchemiegeschichtliche Literatur*, in: *Sudhoffs Archiv*, 1961, XLV.

Gagnon, C., *Recherche bibliographique sur l'alchimie médiévale occidentale*, in: *Cahiers d'Etudes Médiévales*, 1974.

Heym, G., *An Introduction to the Bibliography of Alchemy*, in: *Ambix*, 1937, I.

Lenglet-du Fresnoy, N., *Histoire de la philosophie hermétique, accompagné d'un catalogue raisonné des écrivains de cette science*, Parijs, 1742, III.

Mac Phail, I., *Alchemy and the Occult, a Catalogue of Books and Manuscripts from the Collection of Paul and Mary Mellon given to Yale University Library*, Yale Univ., 1968.

Mathe, J.J., *Bibliographie des ouvrages et travaux en langue française depuis 1945 concernant la philosophie hermétique*, in: *Cahiers de l'Hermétisme*, Parijs, 1978.

Peeters Baertsoen, A., *Bibliographie occultiste et maçonnique*, Parijs, 1930.

Weyer, J., *Alchemie. Historische Bibliographie*, Hamburg, 1974.

Whitrow, M., *Isis cumulative bibliography* (1913-1965), Londen, 1971-76.

V. Gedrukte alchemistische teksten

a) *Bundels* (* geïllustreerd)

Albinaeus, N., *Bibliotheca chemica contracta*, Genève, 1653.

Alchemiae quam vocant metallicae doctrina, Bazel, 1572.

Ars Chemica, quod sit licita recte exercentibus, probationes doctissimorum iurisconsultorum, Straatsburg, 1566.

* *Artis auriferae quam chemiam vocant...*, Bazel, 1572 - (heruitg. 1593, 1610).

* **Ashmole, E.**, *Theatrum chemicum britannicum*, Londen, 1652 - (heruitg. New York, 1967).

Aurifontina chymica..., Londen, 1680.

De alchimia opuscula complura veterum philosophorum..., Frankfurt, 1550.

Gratorolo, G., *Verae alchemiae artisque metallicae, citra aenigmata doctrina*, Bazel, 1561.

Hermetisches A.B.C., Berlijn, 1778-79 - (heruitg. Berlijn, 1921).

In hoc volumine de alchimia continentur haec..., Nürnberg, 1541.

* **Manget, J.J.**, *Biblioteca chemica curiosa seu rerum ad alchemiam pertinentium thesaurus instructissimus*, Genève, 1702. (facsimile, Bologna, 1977).

* *Musaeum hermeticum reformatum et amplificatum...* Frankfurt, 1678 (vert. **Waite, A.E.**, *The hermetic museum restored and enlarged*, Londen, 1893) - (facsimile, Graz, 1972).

* **Roth-Scholtz, F.**, *Deutsches theatrum chemicum*, Nürnberg, 1728-32.

Salmon, W.(?), *Bibliothèque des philosophes chimiques et alchimiques*, Parijs, 1672 - (heruitg. 1678 - uitgebreid met **Maugin de Richebourg, J.**, Parijs, 1740-54).

Schroder, F.J., *Neue alchymistische Bibliothek*, Frankfurt en Leipzig, 1772-74.

* *Theatrum chemicum praecipuos selectorum auctorum tractatus... continens*, Ursel, 1602, Straatsburg, 1613-1661 - (facsimile, Turijn, 1981).

Verae alchemiae artisque metallicae, citra aenigmata, doctrina..., Bazel, 1561.

b) *Belangrijkste geïllustreerde traktaten*

Agricola, G., *De re metallica libri XII*, Bazel, 1530 (talrijke heruitg.).

Agrippa von Nettesheim, C., *De incertitudine et vanitate scientiarum*, Antwerpen, 1530.
De occulta philosophia libri tres, (Keulen) 1533.

Altus, *Mutus Liber*, La Rochelle, 1677 - (heruitg., **Canseliet, E.**, *L'alchimie et son Livre Muet*, Parijs, 1967 - **Laplace, J.**, *Altus, Mutus Liber*, Milaan, 1979).

Arnauld de la Chevallerie, P., *Trois traictez de la philosophie naturelle*, Parijs, 1612.

Avicenne, *Artis chemicae principes*, Bazel, 1572.

Balduinus, C., *Le miroir d'alquimie*, Lyon, 1557.

Barchusen, J.C., *Elementa chemiae*, Leiden, 1718.

Basilus Valentinus, *Azoth sive Aureliae occultae philosophorum*, Londen, 1613.
Azoth, ou le moyen de faire l'or caché des philosophes, Parijs, 1624.
Les Douze Clefs de Philosophie..., Parijs, 1624 - (heruitg., Parijs, 1659-60; later door **Canseliet, E.,** Parijs, 1956).
Vom dem großen Stein der uhralten Weisen, Hessum, 1626 - (heruitg., Frankfurt, 1645 en Straatsburg, 1651).
Basilius Valentinus, his XII Keyes, Londen, 1656.

Becker, J.J., *Oedipus chymicus*, Frankfurt en Amsterdam, 1664.
Experimentum novum ac curiosum de minera arenaria perpetua, Frankfurt, 1680.
Physicae subterranea, Frankfurt, 1681.
Tripus hermeticus, Frankfurt, 1689.

Bentz, A.C., *Philosophische Schaubühne*, Hamburg, 1690.

Bonus, P., *Pretiosa margarita novella*, Venetië, 1546 - (heruitg., Leipzig, 1714).

Bracesco, C., *La espositione di Geber philosopho*, Venetië, 1544.

Braunschweig (ou **Brunschwygt**), H., *Kunst zu Destillieren*, Straatsburg, 1500 - (talrijke heruitg. en vert.).

Chevalier Imperial (le), *Le miroir des alchimistes*, s.l., 1609.

Coenders van Helpen, B., *L'escalier des sages ou philosophies des anciens*, Groningen, 1686 - (heruitg. *Thrésor de la philosophie des anciens*, Keulen, 1693) - Enkel de platen: Milaan, 1976.

Cooper, W., *The philosophical Epitaph*, Londen, 1733.

Dee, J., *Monas hierohlyphica*, Antwerpen, 1564.

Della Porta, G., *De distillationibus*, Rome, 1608.

De Respour, P.M. (of **Von Respur**), *Besondere Versuche vom Mineral-Geist*, Leipzig, 1772.

De Verville, B., *Le tableau des riches inventions couvertes du voile ces feintes amoureuses, qui sont représentées dans le Songe de Poliphile*, Parijs, 1600.

Eleazar, A., *Uraltes chymisches Werk*, Leipzig, 1760.

Etteila, *Sept nuances de l'œuvre philosophique*, s.l., z.d. (1785).

Flamel, N., *Chymische Werke*, Hamburg, 1681 (heruitg., Wenen, 1751).

Fludd, R., *Utriusque cosmi maioris scilicet et minoris metaphysica, physica, atque technica historia*, Oppenheim, 1617.

French, J., *The Art of Distillation*, Londen, 1653.

Geber, *De alchimia libri tres*, Straatsburg, 1529.

Glauber, J.R., *Miraculi mundi continuatio*, Amsterdam, 1658.

Helvetius, J.F., *Vitulus aureus*, Amsterdam, 1667.

Henckel, J.F., *Unterricht von der Mineralogie*, Dresden, 1747.

Hierne, U., *Actorum chymicorum holmiensium*, Stockholm, 1712.

Hollandus, J., *Chymischer Schriften*, Wenen, 1773.

Jamsthaler, H., *Viatorium spagyricum*, Frankfurt, 1625.

Kerckring, T., *Commentarius in Currum triumphalem Antimonii Basilii Valentini*, Amsterdam, 1671 - (heruitg., Amsterdam, 1685 - Engelse vert., Londen, 1678).

Khunrath, C., *Medulla destillatoria*, Sleeswijk, 1594.

Khunrath, H., *Amphitheatrum sapientiae aeternae solius verae christiano-kabalisticum, divino-magicum nec non physico-chymicum tertriunum catholicon*, Hannover, 1609 - (publikatie der platen: Lyon, 1957).

Koffsky, V., *Hermetische Schriften*, Nürnberg, 1786.

Lambsprinck, *De lapide philosophico libellus*, Frankfurt, 1625 (vert. door **Roger, B.,** *Traité de la pierre philosophale*, Parijs, 1972; facsimile, Milaan, 1981).

Libavius, A., *Alchymia*, Frankfurt, 1606.

Limojon de St Didier, *Le triomphe hermétique ou la Pierre philosophale victorieuse*, Amsterdam, 1689.

Maier, M., *Arcana arcanissima hoc est hieroglyphica aegyptio-graeca*, s.l. 1614.
Atalanta fugiens, hoc est, emblemata nova secretis naturae chymica, accomodata partim oculis et intellectui, Oppenheim, 1618 (facsimile met slotwoord door **Wuthrich, L.H.,** Kassel, 1964; vert. **Perrot, E.,** *Atalante fugitive*, Parijs, 1969).
Symbola aureae mensae duodecim nationum, hoc est, Hermae seu Mercurii festa ab heroibus duodenis selectis, artis chymicae usu, Frankfurt, 1617 - (facsimile, Graz, 1972).
Tripus aureus, hoc est, tres tractatus chymici selestissimi, nempe
I. *Basilii Valentini, Practica una cum 12 clavibus;*
II. *Thomas Nortoni, Crede mihi seu ordinale;*
III. *Cremeri testamentum;*
Frankfurt, 1618.
Viatorium, hoc est, de montibus planetarum septem seu metallorum, Oppenheim, 1618.
Septimana philosophica, qua aenigmata aureola de omni naturae genere a salomone israelitarum sapientissimo rege, Frankfurt, 1620.
Secretioris naturae secretorum scrutinium chymicum, per oculis et intellectui accurate accomodata, Frankfurt, 1687.

Michelspacher, S., *Cabala Spiegel der Kunst und Natur*, Augsburg, 1616.

Monte-Snyder, J., *Chymica vannus*, Amsterdam, 1666.

Moreley, C.L., *Collectanea chymica*, Leiden, 1693.

Mylius, J.D., *Opus medico-chymicum*, Frankfurt, 1618.
Philosophia reformata, Frankfurt, 1622.
Anatomia auri, sive Tyrocinium medico-chymicum, Frankfurt, 1628.

Nazari, G.B., *Della tramutatione metallica*, Brescia, 1572.

Norton, S., *Alchymiae complementum; Catholicon physicorum; Elixer seu medicinae vitae; Mercurius redivivus; Metamorphosis lapidum ignobibilium in gemma; Saturnus saturatus; Venus vitriolata*, (alle gepubliceerd in Frankfurt, 1630).

P.F., *Die Lehren der Rosenkreuzer aus dem 16. und 17. Jahrhundert oder Einfältig A.B.C. - Büchlein für Junge Schüler*, Altona, s.d. (1785).
Prodromus rhodostauroticus, Heidelberg, 1620.
Reconditorium ac reclusiorium opulentiae, Amsterdam, 1666.

Reusner, H., *Pandora - Das ist, die edelste Gab Gottes, oder der werde und heilsame Stein der Weisen*, Bazel, 1582.

Révélation des mystères des teintures essentielles des sept métaux, Parijs, 1645.

Schrick, M., *Von den ausgeprannten Wasseren*, Augsburg, 1477 - (heruitg. tot 1533).

Sternhals, J., *Ritter Krieg*, Erfurt, 1595 - (heruitg. Hamburg, 1680).

Stolcius von Stolcenberg, D., *Viridarium chymicum*, Frankfurt, 1624 (vert. door **Husson, B.,** Parijs, 1975).
Hermetico-spagyrisches Lustgärtlein, Frankfurt, 1625 - (heruitg. *Kleines Mystisch-magisches Bilderbüchlein*, Leipzig, 1925) - Latijnse versie: *Hortulus hermeticus*, 1627.

VI. Alchemistische manuscripten (Catalogi en verzamelingen)

Berthelot, M., Ruelle, C., *Collection des anciens alchimistes grecs*, Parijs, 1888-1889 - (heruitg., Osnabrück, 1967).

Bidez, J., Cumont, F., Heiberg, J.L., Lagercrantz, O., *Catalogue des manuscrits alchimiques grecs*, Brussel, 1924-1932.

Boeren, P.C., *Codices Vossiani Chymici*, Leiden, 1975.

Buntz, H., *Deutsche alchimistische Traktate des 15. und 16. Jahrhunderts* (scriptie), München, 1968.

Corbett, J., *Manuscrits des bibliothèques publiques des départements français - Catalogue des manuscrits alchimiques latins*, Brussel, 1951.
Manuscrits des bibliothèques publiques de Parijs - Catalogue des manuscrits alchimiques latins, Brussel, 1939.

Goldschmidt, G., *Katalogisierung der mittelalterlichen medizinischen und alchemistischen Handschriften der Zentralbibliothek Zürich*, in: *Gesnerus*, 1945,III.

Siggel, A., *Katalog der arabischen alchimistischen Handschriften Deutschlands*, Berlijn, 1949-1956.

Singer, D.W., *Catalogue of Latin and Vernacular Alchemical Manuscripts in Great Britain and Ireland*, Brussel, 1928-1931.

Wilson, W.J., *Catalogue of Latin and Vernacular Alchemical Manuscripts in the United States and Canada*, Brugge, 1938-1939.